

Arhív Hírek

2008. október 23.

Összefoglalva röviden

Kicsit elhanyagoltam mostanában ezt a menüt, de lekötött a kulcsiny átalakítása, meg a digitális világ mélyre ható tanulmányozása. Az elmúlt időszakban több helyen is találkozhattak hallgatóink és a közönség is tanáraink munkásságával. Szentendrén Bényei Tünde kiállítása volt látható a Péter-Pál Galériában, míg Harmati Hedvig és Jankovics Zsuzsa munkáit az Iparművészeti Múzeumban az NKA által támogatott kiállításán nézhették meg az érdeklődők. Deés Enikő, pedig egy csoportos kiállításon öntötte ruhába a reneszánszsal kapcsolatos gondolatait.

2008. április 22.

Harmati Hedvig és Bráda Judit iparművész munkáit mutatja be a Prágai Magyar Kulturális Központ.

Harmati Hedvig és Bráda Judit textilművészek, mindketten a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem tanárai. Harmati Hedvig textiltervező nemcsak a klasszikus technológiákat és hagyományos anyagokat alkalmazza, hanem az új anyagokkal, a számítógépes dizájnnal való kombinációjukat is. Bráda Judit tárgytervezőművész gyakran használja a bőr és a fém kombinációit ruhakiegészítők, használati tárgyak készítésekor, de művészeti tárgyak alkotásakor a bőrt más természetes anyagokkal is szívesen társítja. A prágai Crescendo - Decrescendo című kiállításon Harmati Hedvig jacquard szövött és hímzéssel díszített lakástextil kollekcióját és Bráda Judit bőrfűzéses táskáit, valamint fa és bőr kombinációjával készített dobozait láthatják az érdeklődők május közepéig.

2008. február 8.

Az újoncok



Az első évfolyamos nyomósok megérkeztek! Reméljük, tetszeni fog nekik itt fent a háztetők között.

2008. február 8.

Unitex-es sikerek

Az UNITEX (Union Inter-entreprises du Textile) által kiírt nemzetközi mintatervező pályázaton Uri Eszter munkája és Juhász Veronika nyomottanyag szakos hallgató alkotása bejutott a döntősök közé. A helyezésekről február folyamán egy nemzetközi zsűri dönt. Gratulálunk!

Forrás: www.mome.hu

2008.február 8.

Hétfőn 10 órakor Deés Enikő óráján Heimtextiles beszámoló

Hétfőn, február 11-én a tervezésmódszertan óra keretén belül Bényei Tünde, egyetemi docens tart beszámolót az anyagszakosok heimtextiles szerepléséről.

2007. november 9.

Kimonófestő workshop volt a Kinizsi utcai nyomóműhelyben



Ma nagyon szuper japán kimonófestő workshop volt fent a nyomóban. Ishihara Mari textilfestő yuzen tartotta, akinek keddig tekinthető meg a kiállítása a Hegyvidék Önkormányzata Művelődési Központ kupolatermében. A tárlat címe "Festés ma, a máról, a mának". Pár képet már megnézhettek a Galériában. Jövőhéten pedig még több kép kerül fel erről a programról, s talán a művész alkotásaiból is.

2007. november 10.

Honlap frissítés



A hallgatói munkák mellett már a nevek is láthatóak és lassan a feliratok is elkészülnek.

2007. november 10.

Kiállítás Párizsban



A MOME anyagos diákjainak októberben a párizsi Magyar Intézetben volt kiállítása. A tárlat a Minta régen és most címet viselte. A Magyar Intézet munkatársainak tájékoztatása szerint igen nagy sikere volt a kiállított munkáknak, különösen a quassi képfestő anyagok arattak nagy tetszést. Fotók a Galériában!

2007. november 10.

Polgár Csaba kiállítása Szombathelyen

November 8-án nyílt meg a Szombathelyi Képtárban Polgár Csaba Ferenczy Noémi-díjas textiltervező művész tárlata, ami a Fa halála címet kapta. A vendégek először egy performance-ot tekinthettek meg. A diavetítő által az alakra vetődő fények és mintázatok és a tánc, zene összehatása misztikus hangulatot teremtettek. Részletek és fotók a jövőhéten várhatóan felkerülnek az oldalra.